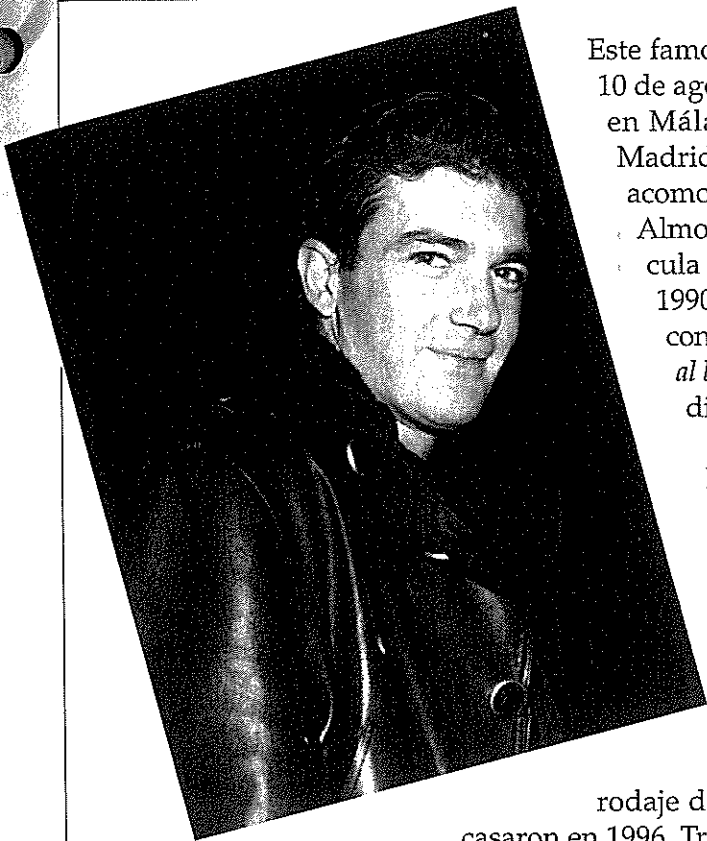




## Comprensión lectora

*Subraya la justificación*

Lee el texto y SEÑALA verdadero (V) o falso (F). ~~Corrige la información equivocada.~~



Este famoso actor nació en Benalmádena, Málaga, el 10 de agosto de 1960. Empezó a trabajar en el teatro, en Málaga, y cuando tenía 19 años se trasladó a Madrid. Allí estuvo una temporada trabajando de acomodador en un cine, hasta que conoció a Pedro Almodóvar y éste le propuso participar en su película *Laberinto de pasiones* (1982). Entre ese año y 1990, Antonio hizo numerosas películas, algunas con mucho éxito: *La ley del deseo*, *Matador*, *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, *Átame*, todas ellas dirigidas por Almodóvar.

En 1988 se casó con la actriz Ana Leza. Se divorció de ella ocho años después.

En 1991 se trasladó a vivir a Hollywood y debutó en el cine americano con *Los reyes del mambo tocan canciones de amor*. Dos años después consiguió uno de sus papeles más importantes en Estados Unidos al intervenir en la película *Philadelphia*. En el rodaje de *Two much* conoció a Melanie Griffith y se casaron en 1996. Tres años más tarde debutó como director con la película *Locos en Alabama*, protagonizada por su esposa, Melanie Griffith.

La carrera de Antonio Banderas en Hollywood ha sido destacada. Ha actuado en películas con mucho éxito de taquilla y ha recibido algunos premios en reconocimiento a su trabajo de actor, por ejemplo, el de la *European Film Association*. En España también es un actor muy querido, ya que posee una casa en Málaga y viene cada verano a pasar sus vacaciones.

- Antonio Banderas es de Madrid.
- Al principio trabajó como acomodador para ganar dinero.
- Ha trabajado con Pedro Almodóvar.
- Se ha casado tres veces.
- Se divorció en 1996.
- En 1998 dirigió su primera película.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Diálogo 3

e. ¿Cómo está Elena? ¿Por qué?

f. ¿Elena cree que su problema es grave o poco importante? ¿Por qué lo cree?



## Comprensión lectora

Lee y SEÑALA si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

*Subraya la justificación*

El Comercio, martes, 20 de enero de 2004

## Quito recibirá a Saramago con una medalla

Quito, Efe

El escritor portugués José Saramago, Premio Nobel de Literatura en 1998, recibirá a mediados de febrero la "Medalla Guayasamín-Unesco" y participará en un cita de intelectuales iberoamericanos.

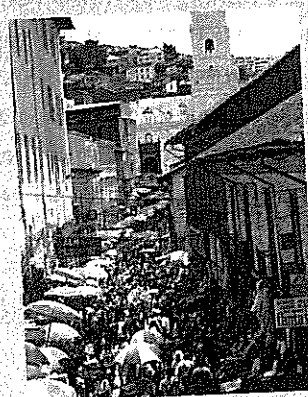
Así lo informó la Fundación Guayasamín que ha preparado varias actividades para celebrar la designación de Quito como "Capital Iberoamericana de la Cultura 2004".

El portavoz de la Fundación, Alfredo Vera, y la representan-

te de la Unesco en Ecuador, María Eugenia Martínez, indicaron en un comunicado de prensa que Saramago "será la figura principal en un encuentro de intelectuales denominado Pablo Neruda, cuyo tema será la cultura de la Paz".

La reunión y la entrega de la medalla a Saramago tendrán lugar en la Capilla del Hombre. Vera, que es también concejal del municipio de Quito, destacó la presencia del escritor portugués, quien se sumará a otros

pensadores de la región en un homenaje a la ciudad que ha sido designada como "Capital Iberoamericana de la Cultura" en este año.



- José Saramago ya ha recibido la medalla Guayasamín.
- La Fundación Guayasamín preparará actividades para una celebración.
- Quito es la Capital Iberoamericana de la Cultura durante un año.
- La principal figura del encuentro será Pablo Neruda.
- Los intelectuales hablarán de la paz.
- Saramago participará en un homenaje a Quito.

V

F

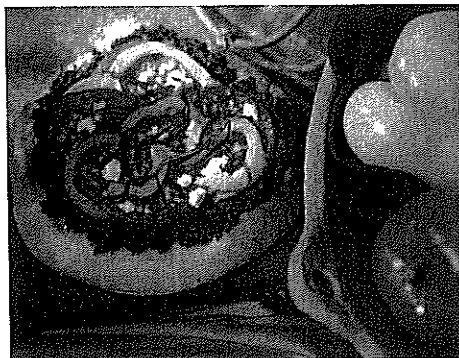




## Comprensión lectora

Subraya la justificación.  
Lee esta receta y ~~CORRIGE~~ la información incorrecta.

### Picadillo llanero



### Ingredientes

- 1 kg de carne de res (añojo o de buey. Evitar la ternera)
- 1 ó 2 plátanos verdes
- 3 malangas
- un trozo mediano de calabaza
- una raíz entera de yuca
- un trozo de 250 g aproximadamente de ñame
- un puerro
- una cebolla
- una cabeza de ajos entera y unos tres dientes más
- Ají dulce (4 a 6) (en España se puede sustituir tal vez por un par de pimientos de Padrón)
- hierbabuena al gusto
- cilantro al gusto
- sal

### Preparación

Hierva la carne sin cortar con la cabeza de ajos entera, un buen trozo de puerro y un trozo de cebolla hasta que el caldo quede muy sabroso.

Mientras la carne se cocina, pele la malanga, la calabaza, la yuca, el ñame y el plátano verde. Corte todo en trozos muy pequeños. Una vez cocida y blanda, retire la carne y limpie el caldo de los restos de puerro, ajo, etc.

La carne se corta en trozos muy pequeños (1 cm aproximadamente) y se devuelve a la olla donde está el caldo.

Se vuelve a picar un poco de cebolla muy fina, el ají dulce al que se le sacan las semillas, se pasa el ajo por el mortero y todo se añade a la olla.

Luego añada las legumbres que cortamos previamente en el siguiente orden: primero la yuca que es más dura, unos minutos después la malanga y el plátano, y por último la calabaza.

Cuando la verdura o legumbres están blandas y el caldo consistente, añada unas pocas hojitas de hierbabuena muy picadita y cilantro también muy picado. Se deja hervir un poco para sacar el aroma de las hierbas y se retira del fuego. Deje reposar el caldo antes de servir para que se unan todos sus sabores. Incluso al día siguiente es mucho más delicioso aún...

- a. La ternera es la mejor carne para este guiso.
- b. Se pela la verdura antes de hacer la carne.
- c. Con este plato la carne queda seca.
- d. La carne se corta primero y luego se hierve.
- e. Todos los ingredientes se cortan en trozos grandes.
- f. La yuca es la verdura más blanda de todas.
- g. Hay que comer este plato recién hecho, sin esperar.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## 2 Escucha otra vez y COMPLETA los diálogos.

- Oiga, por ....., ¿puede ..... cómo se va a la ..... más cercana?
  - Sí, claro, mire, siga ..... por esta calle. Al llegar al quiosco de la esquina, tuerza a la ..... y enseguida la verá. Está enfrente del cine Princesa.
  - Muchas gracias. Muy amable.
- Perdone, ¿ ..... usted cómo se va a la ..... ?
  - Sí, sí, está muy ..... . Cruce esta ....., gire por la primera a la ..... y la verá entonces. Es muy grande y tiene muchos árboles.



## Comprensión lectora

Lee el texto, señala verdadero (V) o falso (F) y CORRIGE la información equivocada. Subraya la justificación



**Oaxaca** es tanto el nombre del estado como el de su ciudad capital. Proviene del náhuatl HUAXYACAC que significa "en la nariz de los guajes", por la abundancia de guajes (árbol parecido a la acacia) que había en el lugar.

### Localización

Oaxaca se localiza en la región sureste de México; limitada al norte con los estados de Puebla y Veracruz, al sur con el océano Pacífico, al oriente con el estado de Chiapas y al poniente con el estado de Guerrero.

Cuenta con 95.364 kilómetros cuadrados de extensión, es el quinto estado mexicano, en donde conviven 16 grupos étnicos y se encuentra cubierto en su mayor parte por montañas que alcanzan más de 3.000 metros.

### Cómo llegar

Por carretera: se encuentra a 465 kms de la Ciudad de México, a través de la supercarretera de cuota "México-Oaxaca". Se llega a la ciudad en unas cuatro horas y media. De la costa se encuentra a 272 kms de las bahías de Huatulco, 263 de Puerto Escondido y 249 de Puerto Ángel.

Por medio del ferrocarril existen servicios desde la Ciudad de México, Puebla y Tehuacán. Por consiguiente, es muy justo decir que Oaxaca es un estado muy fácil para llegar, pero muy difícil al partir.

### Interés turístico

Por su patrimonio histórico, cultural y natural, Oaxaca se ha convertido en uno de los destinos preferidos por el turismo nacional y extranjero, ya que además cuenta con una temperatura media anual de 22° C.

- |  |   |   |
|--|---|---|
| a. Oaxaca recibe su nombre por el número de flores que había en ese lugar. | V | F |
| b. Está situada al sureste de México.                                      |   |   |
| c. Su extensión es 95.346 kilómetros cuadrados.                            |   |   |
| d. La zona de Oaxaca es poco montañosa.                                    |   |   |
| e. Está a 550 kilómetros de Ciudad de México.                              |   |   |
| f. De Ciudad de México a Oaxaca se tarda menos de cinco horas.             |   |   |
| g. Está muy lejos de la costa, a unos 400 ó 500 kilómetros.                |   |   |
| h. Oaxaca no es un lugar muy turístico.                                    |   |   |





Lee la noticia del periódico y SEÑALA si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

Subraya la justificación

Libertad digital, lunes, 10 de mayo de 2004

## Las mujeres duplicaron su participación en el mercado laboral

LD. EFE

Ésta es una de las principales conclusiones del libro editado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) *La sociedad española tras 25 años de Constitución*, que dedica un capítulo a analizar "El derecho al trabajo y la igualdad de la mujer".

En 1970, la participación femenina en el mercado laboral era muy reducida, ya que sólo trabajaba el 23,3 por ciento de las mujeres, frente al 79,6 por ciento de los hombres. Tradicionalmente, las mujeres se ocupaban de las tareas domésticas, lo que, a su vez, contribuía al bajo nivel de estudios de este colectivo.

No obstante, la situación ha cambiado y mientras que en 1978 sólo el 28,1 por ciento de las mujeres se definía como persona activa (desde el punto de vista del mercado laboral), esa cifra alcanza actualmente al 42,3 por ciento. Según el INE, ese aumento de la tasa de actividad femenina obedece principalmente al aumen-

to de la participación laboral de las mujeres casadas, ya que en la década de los setenta la tasa de actividad de las solteras y los hombres era bastante similar.

En los últimos veinticinco años también se han producido cambios significativos entre las personas mayores, especialmente de los mayores de 55 años: en 1978, el 27,5 por ciento estaba activo, mientras que en la actualidad ese porcentaje se reduce al 17,2 por ciento. En lo que respecta a la distribución por asalariados, el INE explica que de los 16,4 millones de ocupados que hay en España, el 81,2 por ciento son asalariados, frente al 70,7 por ciento registrado en 1978. Sin embargo, los empresarios sólo han aumentado desde 2,5 millones en el año de la Constitución hasta 2,7 millones contabilizados el año pasado.

(Texto extraído del periódico *Libertad digital*)

- a. Las mujeres multiplicaron por dos su presencia en el mercado laboral en los últimos 25 años.
- b. En 1970, más de las tres cuartas partes de los trabajadores eran hombres.
- c. En 1978, el 42,3% de las mujeres trabajaban.
- d. Según el INE las mujeres casadas trabajan ahora más que hace treinta años.
- e. La mayor parte de los trabajadores son asalariados.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





## Comprensión lectora

Lee el texto y SEÑALA verdadero (V) o falso (F). Subraya la justificación

### La generación que lo tiene todo.com

Hoy la vida de nuestros hijos, desde que son pequeños, es puro consumo: cuando cumplen años (dos fiestas por aniversario, una con la familia y otra con los amigos); cuando estudian (CD Rom para aprender a leer o a memorizar); cuando van de vacaciones (semana blanca en la nieve, campamentos para montar a caballo o jugar al golf); cuando aprenden (cursos de idiomas, de informática, de música...) o cuando se visten (con la última moda de marcas). ¿Qué no tiene un niño de hoy?

No escriben cartas, envían *e-mails* o mensajes por el teléfono móvil. Pueden tener todo lo que quieren cuando lo deseen. Viven con un ordenador que cabe en la palma de la mano. ¿Cómo no se nos van a volver algo apáticos si tienen todas las facilidades y con sólo presionar un botón?

Según José María Contreras, experto en educación "nuestros pequeños han perdido la capacidad de ilusionarse, todo les parece normal, todo se lo merecen ..." y continúa "ellos no son más felices porque les demos más cosas. Además en cuanto consiguen el objeto deseado ya no les interesa".

M<sup>a</sup> José Reig, psiquiatra, añade "el pequeño debe aprender a que le digan que no algunas veces. Si no es así, cuando se enfrente con la vida, se estrellará porque lo quiere todo inmediatamente".

- a. Los jóvenes celebran dos veces el cumpleaños.
- b. Los niños tienen lo que desean cuando quieren.
- c. Los niños se vuelven apáticos porque sólo aprietan un botón en los ordenadores.
- d. El experto en educación considera normal que hayan perdido la capacidad de ilusionarse.
- e. María José Reig piensa que los niños deben aprender a decir *no*.

V

F

2

¿Estás de acuerdo con el artículo? ¿Qué respuesta darías tú a la pregunta de si los padres tienen la culpa? ¿Compartes la opinión del experto en educación? ESCRIBE un breve texto explicando tu opinión.

www

